

Unas preguntas de rigor a... "El sitio de Ciencia Ficción"

<http://www.ciencia-ficcion.com>

[Franciso José Súnier Iglesias](#)

NGC 3660: ¿Cómo surgió la idea de "El Sitio de Ciencia Ficción"?

Llevo trabajando profesionalmente en esto de la informática desde 1989, por aquel entonces en temas relacionados con redes de transmisión de datos, y todo lo que tuviera que ver con ellas me interesaba en mayor o menor medida. Por supuesto, desde que empezó a "sonar" esto de Internet le seguí la pista, más desde el punto de vista técnico que como usuario, y un día, allá por 1996 empecé a experimentar con el HTML. Construir una página sin contenido no tenía mucho sentido, y como por entonces estaba muy metido en FidoNet, y tenía bastante material relacionado con la ciencia-ficción, lo usé para el experimento, justo entonces InfoVía empezó a funcionar, y un amiguete, al ver mis progresos, me cedió un espacio en el ISP en el que trabajaba, así nació la "Página de Ciencia-Ficción", luego, cuando el volumen de los contenidos alcanzó una masa importante, lo rebauticé como "Sitio de Ciencia-Ficción", al poco llegó la compra del dominio www.ciencia-ficcion.com, luego el Glosario, y así poquito a poco, creciendo sin estridencias, pero sin descanso.

NGC 3660: Describenos qué podemos encontrar en "El Sitio". Aunque tal vez acabarías antes diciéndonos qué no vamos a encontrar.

*El Sitio tiene muchas carencias. En un principio, parece que al tocar todos los aspectos de la ciencia-ficción apenas tiene lagunas, pero no es así, todo lo contrario. Sólo hay que bucear un poco para darse cuenta de que hay cosas a medias o sin terminar, el secreto está en no poner *nunca* el cartel de "En Obras" y dar un aspecto agradable a lo que se muestra. Por ejemplo, falta una increíble cantidad de biografías de autores de ciencia-ficción, de fichas de películas, el Glosario apenas tiene 1300 entradas, se echan en falta más ensayos y estudios puramente críticos (ojo, no hablo de comentarios, reseñas u opiniones). En cualquier caso no es algo que me preocupe especialmente, todo llegará, y como siempre digo a quien me señala alguna carencia; "si lo echas en falta, escríbelo tú mismo".*

NGC 3660: ¿Quiénes hacéis que "El Sitio" continúe mes a mes siendo una página tan impresionante como lo es (los mismos que habitan la sección "Colaboran", o actualmente se ha apeado algunos)?

Bueno, en un principio yo, que coordino, administro, edito, diseño, dibujo, y hasta escribo algunas cosillas, si no estoy yo, no hay Sitio, pero por una simple cuestión de ubicuidad física; alguien tiene que darle al botón del FTP. Por lo demás, queda claro cuando se visita el Sitio que es una obra comunitaria, desde un principio he seguido una política muy estricta de "firma"; todos los artículos, excepto muy antiguos y algunos hallazgos verdaderamente notables, están firmados con el nombre y apellido de su autor. A lo largo de estos siete años ha colaborado una enorme cantidad de gente (ya sea por la fuerza o de grado ;) Fácilmente más de 200 personas, y cada época ha tenido una firma característica; Antonio Rodríguez Babiloni, Jaume March, Fran Ontanaya, Santiago L. Moreno, Manuel Nicolás Cuadrado, Carlos Cenalmor, últimamente José Enrique León Alcalde, por citar a algunos de esos doscientos. Luego están los de largo recorrido, y colaboración constante a lo largo del tiempo; Alfonso Merelo, Carles Quintana, Jacobo Cruces Colado, Ricardo Manzanaro, etc. y, por supuesto, José Carlos Canalda. Algún día tengo que hacer el cálculo, pero fácilmente, entre sus aportaciones al Glosario, la sección de G. H. White, la de Angel Torres, cuentos, artículos sueltos, etc, la tercera parte del Sitio lleva su firma. En portada hay un enlace a una lista completa de firmantes, creo que es bastante esclarecedora.

NGC 3660: ¿Cómo va eso de las actualizaciones?

Es muy sencillo, a lo largo de la semana voy recopilando material (el que escribo yo mismo, el que me envían, lo más interesante que encuentro en otras webs) y lo publico, normalmente, los domingos por la mañana. En realidad no tendría necesidad de hacerlo así y podría actualizarlo al día, lo de los domingos por la mañana viene de los tiempos de los modems y la RTB (en realidad hace sólo un par de años de aquello) en los que había que cuidar el tiempo de conexión, por eso recopilaba, empaquetaba y lo subía todo de una vez. Además de "colgar" los nuevos contenidos envío un boletín a los suscriptores con las actualizaciones y las noticias recopiladas durante la semana y, también reminiscencia de épocas en las que navegar era realmente desesperante, empaqueto la actualización de la semana en un archivo ZIP y la envío a los suscritos a una lista que mantengo al efecto en YahooGroups para que puedan leerla cómodamente desconectados.

NGC 3660: ¿Por qué surgió el apartado "Límites"? ¿Es que "El Sitio" no ofrece ya suficiente? ;-P

Fue una petición de mi novia. A ella la ciencia-ficción apenas le interesa, y como también quería tener su espacio en internet creé esta sección de miras generalistas. Además, de cuando en cuando me apetece comentar otras cosas aparte de lo habitual, y la propia "ideología" del Sitio lo limita bastante en ese aspecto. Es un espacio prometedor, y sospecho que algún día va a tener bastante más importancia de la que tiene ahora.

NGC 3660: Entre las distintas secciones de "El Sitio", hay una dedicada a "Ángel Torres Quesada" (A. Thorkent) y otra a "Pascual Enguïdanos" (G. H. White), coordinada esta última por José Carlos Canalda. ¿Habrá con el tiempo más secciones exclusivas para otros autores?

Por supuesto que habrá secciones dedicadas a otros autores, pero sólo si alguien quiere encargarse de ello. La sección de G. H. White nació a partir de una proposición de José Carlos, que tenía gran cantidad de material escrito sobre él, y le quería dar difusión, nos pusimos manos a la obra con la colaboración de Carlos Alberto Gómez Villafuertes y Carles Quintana. Es lo más completo que se puede encontrar por el momento sobre la obra de Enguïdanos. La sección dedicada a Ángel Torres se la propuse yo a José Carlos, a raíz de la reedición del Orden Estelar por parte de Robel, y siguiendo las mismas pautas que la de G. H. White. Los artículos que escribe José Carlos sobre las novelas están en la línea del estudio crítico del que hablaba antes; dejar de lado la visceralidad y analizar la novela por sí misma, con sus virtudes y sus defectos, aunque por el momento, y precisamente debido a la comercialización del Orden, estamos publicando unas versiones recortadas para no destripar los argumentos.

NGC 3660: Bueno, y el apartado que más visitas tiene es...

La palma se la lleva la sección de Opinión, le sigue Novedades/Noticias, el Glosario y Autores. Como página única, la de noticias sobre literatura, la dedicada a Julio Verne y un artículo de Armando Boix: "Los cómics de terror en Norteamérica".

NGC 3660: "El serial" ha nacido hace algunos años, pero salvo por la publicación de "ExtremaUncion" parece estar nutriéndose hace relativamente poco tiempo, ¿es así? ¿Cómo y cuándo surgió este nuevo rebrote?

En realidad no hace tantos años, nació en diciembre de 2002, lo que ocurre es que EXTREMAUNCIÓN es una novela, y estuvo "en cartel" prácticamente seis meses, REQUIEM POR UN ROBOT y DARIO son más bien relatos largos, y su ciclo ha sido lógicamente un poco más corto, por eso da la impresión de que últimamente ha habido más cambios. Ahora, con EL PECIO, la cabecera de El Serial estará ocupada otros seis meses (son veintiséis entregas), y dará nuevamente sensación de "eternidad". Lo que en realidad me gustaría es poder publicar de una vez un serial a la antigua usanza; escrito sobre la marcha y construyéndose a sí mismo según avanza. Hasta ahora han sido obras ya terminadas, y pensadas no tanto para el día a día como de una forma más global. Todo se andará.

NGC 3660: Y por si todo esto fuera poco, desde junio de 2003 contáis con un chat. ¿Cómo va? ¿Está concurrida la cosa?

En realidad el chat lleva en el Sitio desde hace tres o cuatro años, pero era un sistema externo en Java que dependía mucho del humor de la red. Durante la Hispacón de Xatafi me encargué de montar y organizar el Xatafi Virtual, y para ello adapté un programilla de chat en PHP bastante sencillo. Por esa misma sencillez no me costó nada adaptarlo al Sitio y lo ofrecí como un servicio más. En realidad ni antes ni ahora el chat ha estado demasiado concurrido. A mí, personalmente, el chat no me gusta (ya tuve mi buen empacho hace doce años con el lbertex... y no pienso repetir) y soy el primero en no visitarlo, sin embargo, de madrugada suele estar bastante concurrido, aunque depende de las épocas, por ejemplo ahora, está bastante desierto. Pero bueno, es un servicio más y ahí está para quien quiera utilizarlo.

La última pregunta "de rigor" sería interesarnos por el futuro de "El Sitio", pero creo que es más que evidente cuál será éste. Así que por el momento sólo me queda desearte suerte, y por supuesto darte las gracias por tu colaboración. :-)