

Unas preguntas de rigor a... "BEM on Line"

www.bemonline.com/

NGC 3660: ¿Cuál ha sido tanto vuestra trayectoria como la de la web, es decir, cuándo y por qué ha nacido BEM on Line tal y como la conocemos en la actualidad?

BEM on Line nació el 23 de noviembre de 2003 tras muchos meses de gestación. Cuando decidimos dejar de publicar BEM en papel, nos tomamos un periodo sabático para descansar y reflexionar y, poco a poco, buscamos nuevos horizontes. La antigua WEB de BEMMAG sirvió un poco para experimentar antes de dar el paso definitivo. BEM on Line es ese nuevo horizonte e intenta ser un sitio donde los aficionados encuentren información imparcial, puntual y reseñas de libros, revistas y películas del género, así como otras cosas, como anticipos editoriales, relatos...

NGC 3660: ¿Cuántos formáis el equipo de BEM on Line? ¿Y cómo repartís el trabajo?

BEM on Line lo realizamos, básicamente, los miembros de Interface Grupo Editor: José Luis González desde Valladolid, Pedro Jorge Romero desde Santiago de Compostela, Ricard de la Casa desde Andorra la Vella y Joan Manel Ortiz, desde Cubelles (Barcelona). No tenemos un reparto fijo de trabajos, cada uno aporta lo que puede al conjunto. A veces, dependiendo de las disponibilidades de cada uno, puede aparecer más el nombre de uno que el de otro, pero todos estamos a partes iguales. Lo importante es que somos un equipo equilibrado y muy bien avenido y que tenemos la infinita suerte de poder contar con un gran plantel de colaboradores que nos ponen las cosas muy fáciles.

NGC 3660: ¿Cómo ha ido creciendo? Me refiero a secciones, la manera inicial de estructurarla y si ésta ha ido cambiando según BEM ha ido creciendo...

En esencia no han habido grandes cambios, a lo sumo la inclusión de nuevas secciones. Como decimos, no se trataba de una improvisación sino que estuvimos más de un año discutiendo entre nosotros y dándole forma a lo que

hoy en día es BEM on Line. En un principio nos planteamos qué cosas eran de interés y estructuramos las diversas secciones. Evidentemente hemos ido puliendo cosas, pequeños retoques que mejoran. Queremos conseguir que quienes nos visitan una vez, vuelvan porque les haya parecido interesante. Los consejos y críticas constructivas que recibimos constantemente nos ayudan a ver cómo mejorar ciertos aspectos, que vamos haciendo a medida que podemos. El problema es el de siempre, que nuestro tiempo libre es mucho más que limitado y todo requiere mucho tiempo y dedicación. Pero estamos satisfechos del resultado, al menos hasta el momento, tanto como de la respuesta de los aficionados.

NGC 3660: ¿Cómo surgieron algunas de vuestras secciones principales, me refiero a todas las “Col”: Albedo 0, 39; lecturas de-mentes; se buscan libros; se dice...?

No fue nada premeditado, pensamos en algunas personas concretas y les propusimos la posibilidad de hacer una columna fija en BEM on Line y ellos mismos nos las plantearon. Las columnas son fruto exclusivo de sus autores, nosotros sólo sugerimos alguna cosa o comentamos lo que nos parecen. Nada más.

NGC 3660: ¿Cuál es el truco para conseguir tanta colaboración y colaborador?

No hay ningún truco. Suponemos que la constancia en el trabajo y la seriedad ayudan. También que todos llevamos muchos años en esto y nuestra trayectoria (en BEM papel e incluso algunos antes) es bastante conocida por todos. Y es un pez que se muerde la cola. Si creas un producto de calidad, todo el mundo quiere publicar en él. BEM on Line se realiza de forma altruista, no se cobra a nadie por visitarnos (al contrario que sucedía, por ejemplo, con la revista que tenía unos costes que cubrir). Lo poco que nos cuesta BEM on Line lo sufragamos entre los cuatro, así que los colaboradores, obviamente, tampoco pueden cobrar nada por sus trabajos. Pero les sirve de escaparate y como medio de difundirse en la Red. Aún tenemos pocas visitas porque, al contrario de lo que se piensa, buscarse un nicho en Internet es mucho más lento de lo que parece, pero las estadísticas nos indican que, mes a mes, el número de visitantes sube, y eso es bueno. Ya veremos dónde está el techo.

NGC 3660: Entre tantas y tantas secciones, tanta y tanta información, BEM parece una web de lo más completa. ¿Hay algo que creáis que le falta?

Siempre faltan cosas, pero conocemos nuestras propias limitaciones. Por el momento responderemos que no :-)

NGC 3660: ¿Cuál es la sección más visitada? ¿Y la que menos?

Mmmmm, no creemos que haya en concreto secciones más o menos visitadas, depende, muchas veces, de los artículos que la integran, del momento en que se publican... hay muchos factores, demasiados. Cada día más los buscadores actúan de caja de resonancia y gente que no tiene relación alguna con el mundo de la ciencia ficción y que busca una información, una reseña sobre algo es dirigida a nuestra web. Las noticias son leídas por un par de centenares de personas de media mientras que la reseña de El Señor de los Anillos, el Retorno del rey, lleva más de 2.000 visitas. Pero otras reseñas de películas apenas llegaron al centenar.... Todo es relativo. Creo que la gente lee lo que le atrae, lo que le gusta.... Los relatos, por ejemplo, funcionan de un modo dispar, no sabemos el motivo, pero, en general, gustan a la mayoría...

NGC 3660: Un apartado interesante y nada habitual es vuestra Galería de Fotos. Pero a parte de fotos estelares y fandomitas, ¿hay fotos de otros "géneros"? Yo he visto por ahí verdaderas maravillas de la mano de Ricard...

Es una sección reciente que aún tiene que crecer y desarrollarse. Ricard está experimentando en su Blog (www.dlacasa.com) con las fotos y con resultados espectaculares. Poco a poco, BEM on Line irá siguiendo sus pasos, y no necesariamente sólo de ciencia ficción. Tiempo al tiempo.

NGC 3660: ¿En vuestro menú General veo una sección dedicada a Harry Potter? ¿Cómo surgió la idea, por qué el niño en primera plana?

Fue porque arrastrábamos un magnífico aunque ya algo desfasado trabajo de Javier Redal (le hemos pedido que lo actualice pero aún no lo hemos conseguido) sobre el niño mago y que habíamos publicado en la anterior web de BEM (www.bemmag.com) y que no queríamos dejar perder, y no supimos dónde encajarlo en BEM on Line, así que optamos por dejarlo así. Pero igual

cualquier día lo recolocamos dentro de artículos que, bien pensado, es su espacio natural...

NGC 3660: *¿La idea de dar la posibilidad a los usuarios de comentar lo que hay en la web, respondiendo al mismo autor, cómo surgió? ¿Os quisisteis ahorrar un foro, hacerlo de una manera distinta? ¿Hay mucha respuesta?*

No nos gustan los foros, la gente habla mucho y dice, mayoritariamente, cosas sin demasiado interés o el motivo original se pierde sin remedio. Los respetamos, claro, pero no los compartimos. Preferimos que los lectores opinen directamente sobre los textos publicados y que estas opiniones se puedan leer tras el texto que ha provocado el comentario, con eso nos aseguramos que esos comentarios no queden sepultados sino que siempre están disponibles para aquellos que acaban de leer el texto y que, en algunas ocasiones, se puedan realizar intercambio de opiniones entre lectores y autores. Además, creemos que ya hay abundancia de sitios donde hablar sobre el género entre listas de correo y foros en diferentes webs. BEM on Line busca la lectura reposada y la reflexión.

NGC 3660: *Y la última pregunta de rigor... ¿Qué esperáis de BEM on Line, cuál queréis que sea su futuro?*

No hay límite. Queremos seguir trabajando paso a paso, como hemos hecho siempre, desde nuestra total independencia y libertad, ofreciendo un producto fresco y actual. Queremos que los lectores puedan sacar sus propias conclusiones. Iremos innovando, actualizando, renovando, pero la esencia será la de todas nuestras publicaciones: periodicidad, seriedad, actualidad e imparcialidad. ¿Hasta cuándo? Bueno, BEM duró 10 años. Nos gusta doblar los retos... :-)

Desde aquí, una vez más, os deseo lo mejor. Gracias por vuestra colaboración y enhorabuena por BEM on Line. :-)