

El sueño del rey rojo

Rodolfo Martínez

Gigamesh nº 31 – (224 págs. 14,95 euros)

<http://www.gigamesh.com/>

Crítica Pily B.

Y de nuevo Rodolfo Martínez (ver crítica *La sabiduría de los muertos*, subida a NGC también en este mismo mes), esta vez dándole un repaso al género del cyberpunk que muchos ya querrían poder darle, ya.

El sueño del rey rojo es una historia tecnológica, cómo no, futurista, faltaría más; pero de las que intenta ir más allá dando un triple salto mortal, engatusándonos no sólo con la trama de la historia, que es lo que menos se espera viniendo de R. Martínez (rey de reyes entretejiendo argumentos), sino por medio de la psicología de sus personajes principales. Ésta, también forma parte de una hermosa red, pero esta vez se trata de una red de sentimientos; sentimientos de traición, de esperanza, de anhelo... La amistad es la base de lo que parece el comienzo del juego (la historia), y sólo gracias a ella el lector toma rumbo a lo desconocido partiendo de la mano de un asesinato: Aparentemente sin sentido, aparentemente accidental.

Y a pesar de los buenos momentos que nos regala esta amistad; cargados de arrebatos de pasión, celos, envidia, mostrándonos las caras más emotivas del trío de *superamigos* que en realidad nunca lo fue tanto, como digo, a pesar de esto (hay momentos realmente memorables), también podemos disfrutar de una conspiración que no podremos desvelar ni de lejos hasta el mismo final de la historia.

Entra tanto, hasta llegar al mismísimo *The End*, la adrenalina de aquellos que no saben qué será de su futuro, o si al menos lo tendrán, se dispara al creer vislumbrar los rincones más oscuros de la gigantesca tela de araña que en realidad los atrapa a todos, en la red y en el mundo real... (Inteligencias Artificiales y seres humanos) descubriendo pistas que podrían ser (o no), las respuestas a la mayor de las conspiraciones. Y mientras todo esto sucede, *El sueño del rey rojo* lleva al lector a través de pasajes de auténtico delirio, sobrepasando el surrealismo más puro mediante personajes tan memorables como ¿Cuántos ángeles? Y es que una de las mejores bazas de la novela es

descubrir tanto lo que hay en las cabezas de los que son auténticos humanos, como la curiosa programación de algunos programas.

Para no desvelar nada más, concluir diciendo que *El sueño de el rey rojo* es toda una experiencia no apta para puritanos, gente delicada, o individuos sin imaginación. Si tienes la oportunidad y no disfrutas de ella, allá tú. Advertid@ estás.