

Los arcanos del mal

Pedro J. Gómez

Año de publicación: 2002

Editorial Doveliar

ISBN: 84-96030-00-8

Cartoné 20 € (161 págs.)

Pily B.

La editorial [Doveliar](#), nace con la idea de divulgar la obra de autores noveles de forma altruista, apoyados además por escritores de renombre. De momento, parece que cuenta en su haber con dos títulos: **Los arcanos del mal**, y **Breviario de la cerveza**. El primero, **Los arcanos del mal**, de Pedro Javier Gómez, narra la historia de una noble familia en la que parece cebarse la desgracia.

Todo comienza con una partida; la de los caballeros de Fominaux, padre e hijo, al campo de batalla. Ambos parten dispuestos a entrar en combate por y en nombre del Altísimo, como buenos cristianos que son. Entre tanto, en el solitario castillo de Fominaux, esperan presas del temor y de la melancolía madre e hija. Ambas damas, entregadas a los quehaceres típicos de la nobleza y ajenas a las circunstancias militares, esperan tal vez en vano el retorno de los caballeros de Fominaux.

Y esto es sólo el punto de partida del comienzo de la historia. El resto, y a pesar de parecer que nos adentramos en una prometedora historia de caballeros y damiselas, termina siendo un curioso enredo que viene de la mano de la ingenuidad de su protagonista y, cómo no, también de lo curioso de la vida que tal vez sin habérselo propuesto de antemano, termina llevando la, en el fondo, infortunada mujer. Leonor Fominaux, hermana prácticamente gemela de Roberto Fominaux, merced al exagerado parecido con su hermano y acosada por la desgracia que habita el castillo de Fominaux, decide pasar por Roberto y buscarse la vida, claro está.

Pero el atractivo de **Los arcanos del mal** no sólo radica en la agudeza de ingenio de Pedro Javier Gómez, al poner en un cuerpo de mujer la vida de un hombre, sino en su narrativa en general. Ágil, atractiva y despierta. **Los arcanos del mal** además, tiene momentos excelentes en los que nos entrega y enreda con la

ingenuidad más pura de su protagonista. También con su curiosidad, su erotismo y el de otros... además de su inusual vida, claro está. **Los arcanos del mal**, es una bella novela que además de encerrar una historia de amor, también sorprende por su excelente ambientación y conocimiento del medio (monacal). Con un final por último, además de romántico y lacrimógeno, muy a la altura de la historia. Un final nada previsible.